

Introducció i descripció general del projecte

El nostre projecte s'adreça a les famílies monoparentals, ja que hem detectat que a la població de Ripollet com a la resta de Catalunya, en els últims anys, han augmentat aquest tipus de família a causa, sobretot, de la separació dels pares i les mares.

Oferim a les agències de viatges uns serveis adreçats a aquesta població, amb fills o filles dels 0 als 6 anys, amb la finalitat de que comparteixin una estada, experiències i els seus problemes quotidians amb famílies que es troben en la mateixa situació.

Amb aquesta decisió d'adreçar la nostra estada només a famílies monoparentals no volem excloure a altres tipus de famílies ni tampoc estigmatitzar a aquestes, sinó que creiem i hem comprovat mitjançant les enquestes que hem realitzat i l'observació de l'estudi realitzat per la doctora Elisabet Almeda, que aquestes famílies necessiten una ajuda més específica.

El nostre projecte ofereix aquesta ajuda ja que consisteix en programar un viatge per a aquestes famílies.

Consisteix en una estada imaginària a l'Àfrica on viuran com autèntics africans. Ens hem centrat en l'Àfrica subsahariana ja que dins del continent africà trobem diversitat de cultures.

Realitzarem una sèrie d'activitats amb les quals volem aconseguir donar a conèixer la cultura africana d'una manera globalitzada on els nens i les nenes, juntament amb el seu pare o mare, seran participants en totes les activitats, poder crear un ambient on es familiaritzin amb aquesta cultura, ja que l'Àfrica és un continent molt proper al nostre però a la vegada molt llunyà en els seus costums, la llengua, el seu clima, etc..

En definitiva fer d'aquest projecte una estada divertida tant per als pares com per als nens i nenes, utilitzant com a eina la imaginació i coneixent una altra cultura diferent.

Aquest projecte està relacionat amb el Credit M01 Intervenció amb famílies i atenció a menors en risc social i el Credit M03 Metodologia del joc.

Dades de l'entitat

IES Lluís Companys.

Ripollet.

Camí de l'estació s/n.

Tipus de projecte

Disseny de viatges imaginaris.

Àmbit del lleure.

Relacionat amb les assignatures:

- M01: Intervenció amb famílies i atenció a menors en risc social.
- M03: Metodologia del joc.

Destinataris

Famílies monoparentals amb fills d'edats compreses entre els 0 i 6 anys. Els menors de 3 anys han d'anar acompanyats en tot moment per els seus pares ja que hi ha activitats que no poden realitzar per ells mateixos. Concretament hi han 25 places per a les famílies.

Noms i cognoms dels participants

Nora Álvarez

Alba Borja

Marta Pérez

Irene Valenciano

Justificació

Les motivacions que ens han portat a realitzar aquest viatge imaginari a l'Àfrica són les següents:

Oferir una alternativa innovadora i econòmica als viatges usuals.

Creiem que és una idea innovadora ja que en el mercat no hem trobat cap empresa que ofereixi aquests tipus de serveis. A més, amb la pujada de l'atur hi ha més famílies amb problemes econòmics i nosaltres oferim una oferta bastant assequible per a tothom.

Afavorir la relació entre pares i fills enfront de situacions familiars conflictives.

Amb aquesta estada intentarem que els pares i fills millorin la seva relació, ja que si han passat per un tràmit de separació segurament, d'alguna forma, la relació s'ha deteriorat. A més d'afavorir la seva autoestima, per millorar el seu estat d'ànim i la relació amb la resta.

Punt de trobada de famílies amb les mateixes característiques.

Podran compartir experiències, problemes, solucions i estratègies que han utilitzat a la seva vida quotidiana. Es sentiran recolzats ja que veuran que ells no són els únics que estan passant per aquesta situació. D'altra banda es farà una xerrada amb un voluntari de l'associació de famílies monoparentals que els recolzarà i els orientarà per al futur.

Donar a conèixer la cultura africana d'una manera globalitzada.

En aquesta estada imaginària a l'Àfrica els nostres visitants viuran com autèntics africans sense moure's de Catalunya.

Donar a conèixer les necessitats de les famílies monoparentals i donar estratègies per satisfer-les.

Volem ser un suport sobretot per als pares i mares per tal de que detectin els seus problemes tant personals com amb la relació amb el seu fill o filla.

Utilitzar la imaginació per viure diferents experiències.

És important utilitzar la imaginació, sobretot en la infància, davant de situacions conflictives és un recurs adaptatiu per a la recerca de la felicitat.

Marc de referència

El nostre projecte esta basat en l'àmbit del lleure i en concret ens adrecem a les agències de viatges com una alternativa innovadora.

Anàlisi del context i diagnòstic de les necessitats

Per tal de tenir coneixement dels problemes de les famílies monoparentals ens hem basat en l'estudi realitzat per la doctora Elisabet Almeda i en els resultats de les enquestes que hem passat al CEIP l'Escursell del municipi de Ripollet.

Estudi

Pel que fa a l'estudi realitzat per la doctora Elisabet Almeda, es va lliurar al Departament de Benestar i Família el mes de juny de l'any 2003.

La recerca es divideix en una primera part d'anàlisi qualitativa, a partir d'un

conjunt d'entrevistes efectuades en profunditat a trenta-cinc pares i mares sols amb infants a càrrec i a una mostra d'entitats que duen a terme tasques de suport a les famílies monoparentals.

Una segona part del treball és d'anàlisi quantitativa de les dades.

Aquesta doble anàlisi ha permès donar una visió molt més àmplia i acurada del que representa, avui a Catalunya, ser família monoparental.

Els problemes i les situacions discriminatòries que es plantegen a les persones entrevistades es centren en dos tipus.

D'una banda, les que se centren en un sol àmbit, en l'econòmic, el treball, l'habitatge, l'educació, els serveis socials, la mobilitat i l'accessibilitat, la informació, les residències i llars d'acollida.

De l'altra, les discriminacions i els problemes que són de caràcter transversal, ja que les pateixen en els àmbits anteriors i també en el comunitari, estem parlant dels prejudicis socials vers la monoparentalitat, la discriminació de gènere i les actituds racistes.

Precarietat econòmica

És un dels principals problemes, la mare o el pare tenen un treball precari, poc flexible, per tant no es poden ocupar al 100% dels seus fills i obligacions familiars. A més els sous són inferiors als 600 euros, això suposa no arribar a final de mes.

Situacions de discriminació al món laboral

Les dones entrevistades es senten discriminades en el moment de trobar feina, ja que quan l'empresari s'assabenta de que són mares solteres o que estan embarassades no les volen contractar.

Problemes en l'accés a l'habitatge

Aquestes persones no reben ingressos suficients per poder comprar o llogar un

pis. Per tant es veuen obligats a compartir pis amb famílies en la mateixa situació.

Situacions de discriminació en l'accés als serveis educatius

Denuncien un gran dèficit de llars d'infants municipals i aquesta és una de les seves grans preocupacions.

La manca de places per a infants menors de tres anys i els criteris d'adjudicació, sovint excloents per a la monoparentalitat, fan que aquestes mares i pares hagin de fer un gran esforç econòmic, que es tradueix a fer més hores per tal de poder pagar una llar d'infants privada.

Situacions de discriminació en l'accés als serveis socials i ajudes

Una de les queixes que més manifesten les famílies monoparentals, vers els serveis socials públics, és que hi ha poques ajudes econòmiques, i les que es concedeixen són gairebé simbòliques perquè no s'ajusten ni a les necessitats reals de la persona que les demana ni al nivell de vida del país.

A més, no hi ha ajudes específiques per a mares soles, per a una tipologia de família que es desmarca de la tradicional; són ajudes genèriques creades i pensades per a les famílies biparentals, a les quals es poden adherir o no aquestes mares que han decidit tirar endavant un embaràs per voluntat i decisió pròpia, com a opció personal, o sovint per circumstàncies alienes a la seva voluntat.

Problemes d'accés a la informació

Hi ha manca d'informació sobre els drets de la ciutadania a la política social i sobre les actuacions de l'Administració en aquests casos.

Moltes de les protagonistes d'aquest estudi han rebut informació quasi per casualitat o esporàdicament, i desconeixien totalment què podien fer en la seva situació, sovint desesperades, i a qui podien adreçar-se per demanar ajuda.

Prejudicis socials vers les famílies monoparentals

Els prejudicis socials són una altra discriminació que han de patir aquestes

famílies. Tot i que les separacions i els divorcis són el nostre pa de cada dia, moltes persones de l'entorn on es viu, del veïnat, veuen la situació de monoparentalitat com una desgràcia, com si fos una malaltia que no té cura i de la qual tothom té coneixement.

Discriminació de gènere

Un altre tipus de discriminació que s'expressa en el cas de les dones entrevistades és la discriminació de gènere, que encara agreuja més la indefensió de les mares soles, també algun pare sol entrevistat denuncia que pateix discriminació de gènere.

Actituds i comportaments racistes

El racisme, problema general que cal resoldre en les nostres societats, també el pateixen les entrevistades d'origen extracomunitari, cosa que afegeix un problema més a les seves dèbils situacions.

Enquestes

Per altra banda tenim els resultats de les enquestes que vam portar al CEIP l'Escursell, per tal d'obtenir resultats sobre les famílies monoparentals a Ripollet. El model de les enquestes el podeu trobar a l'annex 1.

Allà les tutores de P-3, P-4 i P-5 van donar a les famílies les enquestes. Tot i que vam donar 150 enquestes només ens van tornar 121 completades. A l'annex 2 podeu trobar algunes de les enquestes completades per les famílies.

Després de l'anàlisi de les enquestes hem obtingut els següents resultats:

L'edat de les persones que van contestar a les enquestes compren dels 22 als 41 anys. Un 75% eren dones i un 25% homes.

Després d'analitzar l'estat civil dels enquestes hem comprovat que **un 37% són famílies monoparentals.**

Número de fills i/o filles:

Les edats compreses dels fills o filles dels enquestes van dels 0 als 21 anys. Per altra banda hem vist que un dels problemes més comuns en aquests tipus de famílies són de caràcter econòmic, seguit dels problemes amb la ex parella.

Objectius

Generals

- Oferir una alternativa econòmica de vacances per a les famílies monoparentals.
- Oferir recursos per a les famílies per tal de que en el període vacacional no es trobin soles.
- Afavorir la imaginació com a eina d'adaptació a situacions de conflicte tot coneixent la cultura africana.

Específics

- Proporcionar recursos i activitats lúdico-recreatives per afavorir les relacions socials i l'alegria de viure i oblidar els problemes, divertir-se, aprendre, relacionar-se, ser autònoms i compartir experiències.
- Atendre afectivament als nens i nenes que estan passant per ruptures familiars, tot afavorint la relació entre famílies que estan en la mateixa situació.
- Promocionar la gastronomia, l'entorn físic, tradicions, jocs contes, cançons.. de la cultura africana, realitzant jocs i activitats en contacte directe amb la natura.

Metodologia

La metodologia que utilitzarem per realitzar el nostre projecte està basada en el joc a partir de la imaginació. Ens hem basat en el missatge que va transmetre Roberto Benigni a la pel·lícula la vida és bella, que diu *“la persona guanya gràcies a la imaginació i així podem crear ambients que afavoreixin l’alegria de viure”*. Pretenem vestir la realitat de la crisi econòmica amb l’eina de la imaginació.

L’oferta va dirigida a les famílies monoparentals amb l’ànim de compartir situacions, que gaudeixin d’unes vacances a preu mínim i visquin experiències lúdiques i enriquidores.

Aquest projecte és totalment pràctic i lúdic, amb unes prèvies indicacions teòriques que faran les monitores. Normalment es duran a terme amb tot el grup (60 persones) però en les activitats més complexes o manuals es farà en quatre grups.

Recursos

Per aplicar el nostre projecte hem realitzat una previsió d'allò que necessitaríem per dur-lo a terme.

Recursos materials

Fungibles

Per a les activitats

- Cartolines de colors
- Cartolines, impressió màscara
- Paquets de pasta (macarrons)
- Paquets d'arròs
- Paper de color
- Ceres
- Pintura per a la cara
- Pintura tempera
- Cola blanca
- Rotllos de paper de cuina
- Cel·lo
- Fulls en blanc
-
- Goma
- Llapis de colors
- Tisores
- Pega
- Pintura per la roba
- Esponges
- Gomets de diferents formes i colors
- Crema hidratant
- Tovallolletes
- Corda
- Pinzells
- Cordill
- Coma elàstica

– Recursos inventariables

- Fotografies instruments.
- Conte-poema l'home de color.
- Fotografies dels animals.
- Cd's música.
-

– Recursos espacials

- Casa de colònies.

- Recursos humans
- Les 4 tècniques en educació infantil.
- Cuiner.
- Voluntari de la Federació de Famílies Monoparentals de Catalunya.

– **Organigrama**

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

– **Viabilitat**

- Viabilitat social
- Avui dia a la nostra societat el model de família ha canviat i hi ha un gran nombre de famílies monoparentals.
- Valorant aquest fet creiem que el nostre projecte és viable i es podria dur a terme, ajudaria a les famílies que es troben en aquesta situació, sobretot socialment ja que com hem observat a l'estudi i amb les enquestes que hem passat a diferents escoles de Ripollet, moltes tenen problemes tant pel que fa a l'àmbit social com l'econòmic.
- Viabilitat econòmica i financera
- Contemplant els ingressos i les despeses, observant que és una proposta rentable i interessant de fer negoci per a les empreses de l'àmbit del lleure, en concret per a les agències de viatges. A més, en

cas de portar-se a terme es podrien tramitar demandes d'ajuda o subvencions.

- Viabilitat legal

- Oferir els nostres serveis a les agències de viatges com a nou producte per a l'empresa existent. Les agències de viatges interessades ens contractarien i per tant s'encarregarien de les nostres nòmines, les assegurances del viatges, etc.

-

- **Pressupost**

- Hem calculat un pressupost aproximat de totes les despeses que tindrem durant els 5 dies que durarà l'estada.
- El sou que hem fixat per a benefici de les 4 monitores és de 500 euros per a cada una.
- Despesa sou monitores: $500\text{€} \times 4 = 2.000\text{€}$
- A més contarem amb un cuiner, familiar d'una de les monitores, que ens farà els menjars i la compra per als 5 dies.
- Sou cuiner: 500€
- I li donaríem 750€ per que compri tot l'aliment necessari.
- Les despeses dels materials són les següents:
- El lloguer de la casa de colònies és de 3.000€ per als 5 dies.
- El preu total per a les 60 persones és de: 1.000€. 21€ per als adults i 14€ per als menors de 14 anys. Dins d'aquest preu està inclòs el dinar del dia, una guia per a cada 15 visitants i una hora d'autobús dins del parc.
- L'assegurança de les quatre tècniques en educació infantil per aquests cinc dies és de 260 euros.

-

- Producte	- Un ita ts	- Pr eu	- Tot al
- Blocs de cartolines (sortit 10 colors)	- 2	- 0,9	- 1,8
- Cel·lo (Pack 2 rotllos)	- 1	- 0,7 5	- 0,7 5
- Ceres de colors (Pack 24 colors)	- 2	- 3,7 5	- 7,5

– Cola blanca 1000ml	– 1	– 3,9 5	– 3,9 5
– Cordill	– 1	– 3,4 5	– 3,4 5
– Esponja	– 3	– 0,4 5	– 1,3 5
– Fulls blancs (Pack 100 unitats)	– 1	– 1,2	– 1,2
– Fulls de colors (Pack)	– 1	– 2,2	– 2,2
– Goma elàstica	– 1	– 1,1 5	– 1,1 5
– Gomes (pack 30 unitats)	– 1	– 2,9 5	– 2,9 5
– Gomets (rotllos)	– 4	– 2,1 5	– 8,6
– Grapadora (inclou 200 grapes)	– 2	– 2	– 4
– Impressió fotografies animals	– 15	– 0,2 5	– 3,7 5
– Impressió màscares	– 60	– 0,5 8	– 34, 8
– Llapissos de colors (sortit 48 unitats)	– 2	– 6,9 5	– 13, 9
– Paquet arròs 1kg	– 5	– 0,6 8	– 3,4
– Paquet macarrons 1kg	– 10	– 0,7 9	– 7,9
– Pintura	– 8	– 3,7 8	– 30, 24
– Pintura per roba	– 4	– 3,1	– 12, 4
– Pinzells	– 40	– 0,3	– 12
– Plats de plàstic (25 unitats)	– 4	– 0,7 5	– 3
– Ràfia	– 4	– 1,7	– 6,8
– Retoladors per a roba	– 4	– 2,2	– 8,8
– Tisores	– 12	– 0,9 5	– 11, 4
– TOTAL	–	–	– 18 7,2 9€

–
–
–
–

– Pressupost	–
– Lloguer de la casa (per 5 dies)	– 300 0 €
– Sou monitores	– 200 0 €
– Assegurança monitores	– 260 €
– Sou cuiner	– 500 €
– Menjar	– 750 €
– Material	– 187, 29 €
– Sortida a la reserva	– 108 3 €
– Total	– 778 0,29 €

–

- Fent la divisió del total entre les 60 persones que aniran a l'estada, haurien de pagar 130€ per persona. Després l'agència de viatges li hauria de sumar l'import del benefici que volen obtenir ells.

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

- **Casa de colònies "Els Estanys"**

-
- El lloc que hem triat per dur a terme l'estada és la casa de colònies “Els Estanys” que està situada al municipi de Capmany, concretament al carrer Masos nº7.
-
-



-
- Els criteris que hem seguit per la elecció han sigut:
 - Preu econòmic del lloguer.
 - Número de places.
 - Possibilitat de lloguer sense cap personal.
 - Casa adaptada per a persones discapacitades.
 - Proximitat a la reserva africana de Sigean.
-
-
- La casa és de nova construcció amb 105 places i té les següents instal·lacions:
 - 2 habitacions de 18 places.
 - 2 Habitacions de 22 places.
 - 1 habitació de 35 places.
 - 15 Habitacions dobles: 5 amb W.C. i 2 amb W.C. al passadís.
 - 2 Aules Taller.
 - 1 Sala de reunions.

- 1 Aula taller exterior tancada capacitat per a 100 persones.
- 1 menjador/aula.
- 2 Blocs sanitaris.
- 2 Sanitaris adaptats per a minusvàlids.
- TV-Video-Sistema de megafonia i WIFI.
- Cuina Pròpia.
- Casa adaptada.

–

– Instal·lacions esportives

- Piscina.
- Pista poliesportiva (Fútbol, bàsquet, tenis).
- Pista de volei-platja.
- Parc infantil: sorral.
- Zona d'acampada.

–

– Distàncies principals:

- de Barcelona: 147 km.
- de Girona: 52 km.
- de Tarragona: 232 km.
- de Lleida: 258 km .

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

-
-
-
-
-

- **Programació**

- Dins d'aquest apartat trobareu el cronograma i les fitxes de totes les activitats que es realitzaran durant l'estada.
- L'estada està programada per al mes del Juliol, concretament del dia 18 fins al 23.
- Hi ha una fitxa detallada per a cada activitat on podem trobar:
 - L'edat
 - Durada
 - Espai
 - Material
 - Objectius
 - Continguts
 - Desenvolupament
- A més al final d'aquest apartat hem esmentat una adaptació global de les activitats per a nens i nenes amb alguna discapacitat física.

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

- **Cronograma**

-

1. FASE INICIAL: Presentació de la nostra oferta a les agències de viatges de Ripollet, que ho farà la coordinadora, Marta Pérez.

–

2. CONCRECIÓ DEL CONVENI:

- Signatura de contractes temporals de treball i contractació de la casa de colònies per mitjà de l'agència de viatges.
- Compra del material amb el NIF de l'agència de viatges.
- Traspàs d'informació a l'agència de viatges durant l'estada a la casa de colònies, ho farà la coordinadora.

–

3. FASE D'IMPLENTACIÓ:

– Primer dia	– Segon dia	– Tercer dia	– Quart dia	– Cinquè dia
– 12h: Arribada a la casa	– 9h: Esmorzar	– 9h: Esmorzar	– 9h: Esmorzar	– 9h: Esmorzar
– Cançó i ritual de benvinguda	– Coneixem alguns instruments musicals africans	– Visita a la reserva africana de Sigean	– Creació de mascarades africanes	– Creació de la nostra indumentària africana
– Instal·lació a les habitacions	– Activitat pal de pluja	–	– Estona lliure	– Piscina
– 13.30h: Dinar	– 13.30h: Dinar	– 13.30h: Dinar a la reserva africana	– 13.30h: Dinar	– 13.30h: Dinar
– Dinàmica de grup per donar-nos a conèixer	– Coneixem els animals que hi ha a la Sabana	–	– Taller de collarets i polseres 1 ^a sessió	– Taller de collarets i polseres 2 ^o sessió
– Xerrada per als pares	– Piscina	–	– Samarreta de record	– Cançons i danses
– 17.30h: Berenar	– 17.30h: Berenar	– 17.30h: Tornada a la	– 17.30h: Berenar	– 17.30h: Berenar

		casa		
– Estona lliure	– Jocs	–	– Estona lliure	– Ens pintem la cara
– 21h: Sopar	– 21h: Sopar	– 21h: Sopar	– 21h: Sopar	– 21h: Sopar a fora entorn la foguera
– Festa de benvinguda	– Cinema a la fresca	–	– Conte l'home de color	– Ritual i festa d'acomiadament

–
–

4. AVALUACIÓ QUALITATIVA: Recull de dades i avaluació de les enquestes dels pares que es troben als annexos 2 i 3, elaboració d'un informe amb l'anàlisi de les dades obtingudes i redactat de conclusions.

– **Ritual de benvinguda**

- Quan arribin les famílies a la casa de colònies, els rebrem amb una cançó i una dansa africana. Els hi explicarem que estarem durant cinc dies convivint, compartint les nostres inquietuds, problemes, experiències i que els ajudarem a resoldre qualsevol dubte o problema que puguin sorgir durant la estada.

–



- Es faran 5 grups, per dividir-lo a les diferents habitacions de la casa de colònies, cada habitació rebrà el nom de una tribu.
- Habitació número 1: la tribu dels Matuus.
- Habitació número 2: la tribu Pumatai.

- Habitació número 3: la tribu Himba.
- Habitació número 4: la tribu Ewé.
- Habitació número 5: la tribu Bemba.
- Farem fer als nens i nenes un cartell amb dibuixos africans i amb el nom de cada habitació.

–
–
–
–
–
–
–

– **Ens coneixem?**

- Creiem que és important que les famílies es coneguin ja que conviuran 5 dies junts, per a facilitar-ho farem una dinàmica de grup per trencar el gel.

–



- Durada: 15 o 20 minuts aproximadament.
- Espai: a l'exterior de la casa.
- Material:
- Un coco buit.
- Objectius:
- Conèixer a la resta de famílies.
- Aprendre el nom dels altres nens i nenes.

- Continguts:
- Els noms de la resta de persones.
- Desenvolupament:
- La dinàmica la farem amb un coco buit que s'anirà passant amb les mans.
- Les monitores diran als infants i als pares o mares que seguin al terra formant un cercle. Agafarà un coco i explicarà l'activitat: " aquesta activitat es farà per conèixer a la resta de persones amb les quals conviurem els darrers 5 dies. Anirem rotant el coco i alhora cantant una cançó (la lletra de la cançó la trobarem a l'annex 5) i quan acabem de cantar la cançó, la persona que tingui el coco haurà d'aixecar-se, dir el seu nom i la seva edat."
- Si els nens i nenes tenen vergonya, el pare o la mare es podrà aixecar amb els seus fills o filles i presentar-se tota la família.
- L'activitat finalitzarà quan tots s'hagin presentat al grup, les monitores també es presentaran per donar exemple als nens i nenes. S'haurà de fer d'una manera dinàmica per tal de que no sigui un moment tens.
- Si el coco acaba a una mateixa persona 2 cops, el grup o les monitores tenen dret a fer-li una pregunta, com pot ser: quin és el teu color preferit? O quin menjar t'agrada més?..

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

— **Xerrada per als pares i mares**

- Hem contactat amb la Federació de Famílies Monoparentals de Catalunya, que ens ofereix un servei per a les famílies monoparentals el qual inclou unes xerrades per part d'un voluntari de la federació.
- Els objectius d'aquesta Federació són els següents:
 - * Suport de les famílies monoparentals i afavoriment del seu benestar.
 - * Conciliació de la vida laboral amb la familiar.
El suport, l'atenció, l'orientació i l'assessorament a les famílies.
 - * Formació de grups d'ajuda mútua entre les famílies de l'entitat, la creació de xarxes, i l'atenció especial en les xarxes de mares.
 - * Aconseguir drets i fomentar polítiques socials.
 - * Treballar per evitar la descapitalització de les famílies monoparentals.
 - * Sensibilització vers la situació global del col·lectiu de famílies monoparentals.
 - * Atenció diària.

-
- La **Federació de Famílies Monoparentals de Catalunya** treballa per la llibertat de ser mare o pare no des de la família nuclear o tradicional, sinó per una família plural i es treballa per que es facin lleis adients per una nova realitat de família.
- Paral·lelament a aquesta xerrada per als pares i mares, les monitores es quedaran a càrrec dels nens i nenes i els hi explicaran el conte “ la pell del cocodril” que el podeu trobar a l’annex 11.

—

—

—

—

—

- **Festa de benvinguda**
 - El primer dia de l'estada a la casa de colònies farem una festa de benvinguda durant la nit, per tal de que les famílies es comencin a conèixer més a fons i així poder fer un primer contacte més intens amb la resta de famílies i amb les monitores.
 -
 - Després de sopar, a una sala de la casa de colònies, posarem música i ballarem per començar a endinsar-nos en el màgic món Africà.
 - A més les monitores explicaríem a tots que una de les moltes llengües que es parlen a l'Àfrica és el Zulú i els hi ensenyaria algunes paraules i expressions que després durant l'estada hauran d'utilitzar.
 - Sawubona: hola (dirigit a una persona).

- Sanibonani: hola (dirigit al grup).
- Unjani : com estàs? (dirigit a una persona).
- Ninjani: com esteu?
- Ngiyaphila: estic bé.
- Ngiyabonga: gràcies
- Uyamukelwa: de res.
- Uxolo: sisplau.
- Kahle: adeu.
- Ungubani igama lakho?: com et dius?.
- Isikhathi sithini?: quina hora es?
- Yebo: si
- Cha: no
- Indodana: fill.
- Intombi: filla.
- Umama: mare.
- Ubaba: pare.
- Umngane: amic, amiga.
- Amb aquestes paraules Zulus les diferents tribus hauran de mantenir una petita conversa entre ells, per practicar les paraules apreses.
- Més tard anirem a dormir per tal de començar el següent dia amb energia i poder realitzar la nostra aventura africana.

—

instruments musicals africans



—

- Diuen els indígenes de l'Àfrica que el pal de pluja expressa la llibertat dels homes. Quan fem girar el pal de pluja, el so que se sent és com el de l'aigua d'un riu que corre. L'aigua del riu ningú la pot fer parar, com la llibertat dels homes.



- Durada: 30 minuts aproximadament.
- Espai: aula amb taules.
- Material:
 - 40 tubs de paper de cuina.
 - Cartolines.
 - Cel·lo.
 - Tisoires.
 - 3 paquets d'arròs.
 - Llapissos.

Per

decorar:

- Papers de diferents colors.
- Llapissos de colors.
- Pega.
- Gomets de diferents formes i colors.
- Objectius:
 - Conèixer alguns instruments africans, en concret el pal de pluja.
 - Manipular i experimentar amb els diferents materials.
 - Desenvolupar la creativitat i la imaginació.

– Continguts:

- El pal de pluja.

– Desenvolupament:

- Les monitores ensenyaran un pal de pluja fet anteriorment per elles, per tal de que els nens i nenes tinguin una referència visual d'allò que han

de fer. Aquesta activitat es realitzarà conjuntament amb els pares i mares ja que és una mica complexa.

- Hauran de seguir els següents passos:
- Agafar 2 tubs de paper i enganxar-los amb cel·lo, de manera que quedi un tub llarg.
- Després agafarem papers de colors i folrarem el tub i amb rodones de cartolina taparem un dels extrems.
- Un cop tapat un dels extrems posarem l'arròs dins del tub i quan hagin posat una mica d'arròs, taparem l'altre extrem. Així quedarà tapada la sortida i no s'escaparà l'arròs.
- Per finalitzar decorarem el nostre pal de pluja amb gomets i fent formes amb diferents colors.

- **Coneixem els animals que hi ha a la Sabana**

- Aquesta activitat es realitzarà amb la finalitat de que els nens i nenes es familiaritzin amb els animals africans que seran els que posteriorment en la sortida a la reserva de Sigean veuran.



- Durada: 45 minuts aproximadament.

- Espai: Aula amb taules.
- Material:
 - Fotografies dels animals.
 - Fulls en blanc.
 - Llapissos de colors.
 - Gomes.
- Objectius:
 - Donar a conèixer alguns dels animals que viuen a l'Àfrica.
 - Associar cada animal amb el seu nom.
 - Saber algunes de les principals característiques d'aquest.
- Continguts:
 - El lleó
 - La hiena
 - La girafa
 - El nyu
 - L'elefant
 - El suricata
 - El rinoceront
 - El voltor
 - La zebra
-
- Desenvolupament:

– Anirem tots a una sala i allà seurem formant un semicercle. Les monitores explicaran als nens i nenes que al dia següent realitzaran una sortida a la reserva africana de Sigean on podran veure alguns dels animals que viuen a la sabana africana.

– Els hi ensenyaran les fotografies dels animals i anomenaran algunes de les característiques més significatives, que les podeu trobar a l'annex 7.

– A més veuran un vídeo on surten imatges dels animals de la sabana africana, acompanyades d'una cançó.

– Per finalitzar l'activitat donaran a cada nen/a un full en blanc on hauran de dibuixar l'animal que més els hi ha agradat.

–

–

–

–

–

–

–

– **Jocs**

– *"Jo quasi diria que no es pot concebre una vida d'infant sense jugar; jo crec que no arribaria a home, moriria com moriria un ésser tancat en una habitació de la qual prèviament s'hagués extret l'aire". Pau Vila*

- Durada: una hora aproximadament.
- Espai: el pati de la casa de colònies.
- Material:
 - Un mocador.
 - Un guix.
- Objectius:
 - Desenvolupar la cooperació.
 - Aprendre jocs d'altres cultures.
- Continguts:
 - Els jocs africans.
- Desenvolupament de l'activitat:
- Realitzarem una sèrie de jocs típics africans:
 - Umphuco
 - Es posen 12 o més pedres en un petit forat. Cada jugador tindrà una pedra més gran i llençant-la haurà d'intentar treure del forat les pedres petites. Cada jugador es quedarà amb les pedres que hagin aconseguit treure del forat.
 - El joc acaba quan ja no hi hagin pedres dins del forat i guanyarà el jugador que tingui més pedres.
 -
 -

– Mbube, mbube.

- El joc consisteix en formar una rotllana amb tots els participants i un jugador serà el lleó i l'altra l'impala.
- El lleó intentarà atrapar a l'impala que anirà corrent al voltant del cercle que formen la resta de jugadors, els quals cridaran "mbube, mbube".
- Si el lleó no atrapa a l'impala en un temps aproximat d'un minut, quedarà eliminat i seurà en el cercle amb la resta i l'impala farà de lleó i elegirà a algú del cercle perquè sigui el nou impala.
- Mbube significa lleó en la llengua Zulu.

–

– Ubuthi

- Dibuixarem al terra un cercle gran i els jugadors es situaran fora del cercle.
- Entre tots s'escollirà a un jugador que serà el sebi (lladre) i es col·locarà en el centre del cercle amb un mocador a la mà que representarà el Ubuthi.
- Tots els jugadors aniran corrent d'un en un fins al cercle i allà intentaran fer-se amb el Ubuthi i el sebi intentarà que no li prengui el mocador i a la vegada tocar a un jugador per que així es quedi dins del cercle amb ell per protegir el ubuthi.
- El joc finalitzarà quan ja no quedi cap jugador fora del cercle.

–

– Mamba

- Es dibuixarà un quadre al terra gran i es triarà a un jugador perquè faci de mamba.
- Aquest sense sortir del quadre dibuixat haurà d'intentar atrapar a la resta de jugadors que aniran passant per el quadre corrent. Un cop la mamba agafi a un jugador aquest es posarà al darrere agafant-se per la cintura.
- Cada jugador agafat per la mamba s'anirà posant darrere de l'anterior i cada cop la mamba serà més gran.
- El joc finalitza quan s'hagin agafat a tots els jugadors i el que hagi quedat últim serà la nova mamba.

–

-
-
-
-
-
-
-
-
- **Sessió de cine**
- Després de sopar anirem a la sala de tv on veurem la pel·lícula del rei lleó.
- Hem triat aquesta pel·lícula ja que els animals que surten són típics de la sabana africana i els hem treballat anteriorment a l'activitat de coneixem alguns animals de la sabana.
- Per finalitzar cantarem tots junts la cançó d'Hakuna Matata, al l'annex 8 trobareu la lletra de la cançó.

-
-
-
-
-
-
-

Visita a la reserva africana de Sigean



oneguïn als animals que podem trobar a la reserva africana de Sigean.



aquest dia més aviat per arribar a la
afarem un autobús on hi haurà una guia
rà detalls dels animals i de la reserva.

tobús tindrà una durada de 1 hora.

lonar una volta per el parc caminant.

- A la 13, 30 es farà el dinar que serà un picnic que entra en el preu de l'entrada.
- Marxarem dels parc aproximadament a les 17,30h per tal d'arribar a la casa de colònies a una hora raonable.

-
-
- **Creació de màscares africanes**



- A l'Àfrica les màscares exerceixen un paper important en les cerimònies tradicionals i danses. N'hi ha que representen avantpassat, d'altres que són herois mitològics i esperits d'animals.

- Durant els rituals funeraris la màscara capta la força vital que se'n va del humà al mori. Durant els balls la màscara protegeix a aquell que la porta i el converteix en un altre ser.

- Durada: 20 minuts aproximadament.

- Espai: a una sala de la casa de colònies.

- Materials:

- Plantilles de les màscares africanes.

- Gomes elàstiques.

- Pinzells.

- Ceres de colors.

- Plats.

- Objectius:

- Donar a conèixer els rituals que es fan amb les màscares.

- Distingir i identificar els colors vius.

- Experimentar la pintura amb les mans i amb els pinzells.
- Pintar la màscara africana.
- Gaudir de l'activitat.
- Continguts:
 - Les màscares.
- Desenvolupament:
 - Portarem una màscara africana per tal de que sigui un model per ensenyar als nens i nenes.
 - Els hi explicarem els rituals que fan els africans amb les màscares posades i els hi direm que faran les seves pròpies màscares per fer danses i rituals.
 - Repartirem una plantilla de la màscara a cada infant, en el cas dels més petits els hi donarem al seu pare o a la seva mare, un cop les tinguin li ensenyarem els colors que utilitzarem per pintar-la.
 - A continuació podran començar a decorar al seu gust la seva màscara, quan acabin els pares col·locaran les gomes per poder posar-se-les.
 - Aquestes màscares les utilitzarem per al últim sopar on ballarem cançons per acomiadar-nos.

-
-
-
-

Taller de collarets i polseres



Durada: el taller estarà dividit en dos sessions.

Material:

- 1^a sessió: pintura de diferents colors, pinzells, pasta i cartolines.
- 2^a sessió: cordill, la pasta pintada.

Objectius:

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| – Afavorir la psicomotricitat fina. | – Decorar la pasta. |
| – Enfilar la pasta al cordill. | – Distingir els colors. |
| | – Afavorir la coordinació |

oculomaneu.

-
- Continguts:
 -
 - Les polseres i els collarets.
 -
- Desenvolupament de l'activitat:
 -
 - 1^a sessió: En les taules distribuïrem plats amb macarrons i altres amb pintura. Donarem un pinzell a cada nen/a amb el que pintaran la pasta i un cop ja estigui pintada l'aniran deixant a la seva cartolina perquè es vagi assecant.
 - Els pares i mares acompanyaran en tot moment als seus fills i els ajudaran si tenen dificultats.
 -
 - 2^a sessió: En taules, situades a l'exterior, distribuïrem cordills de diferents mesures i els plats de pasta pintada. Els nens i nenes aniran agafant pasta i enfilant-la al cordill. Els pares i mares ajudaran als seus fills a cordar els collarets i polseres.
- Aquestes polseres i collarets els les posarem per a l'últim sopar.
- **Samarreta de record**



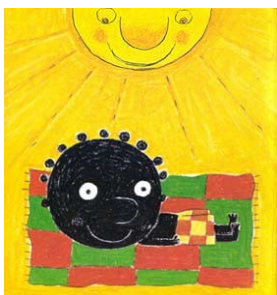
on record de la estada a l'Àfrica decorarem unes

- Durada: 30 minuts aproximadament.
- Espai: : A una sala, a l'interior de la sala de colònies, on hi hagin taules.
-
- Material:
 - Samarreta.
 - Retoladors per a roba.
 - Pintura per a roba.
 - Plantilles.
 - Pinzells.
 - Esponges.
 - Plats.
- Objectius:
 - Decorar una samarreta.
 - Experimentar amb pintura.
 - Gaudir de l'activitat.
 - Relacionar-se amb els altres.
 -
- Continguts
 - La samarreta.
- Desenvolupament:
 - Les monitores dividiran el grup en 4 per tal de facilitar el treball i l'explicació. Ensenyaran un model de samarreta que hagin fet abans. Els hi presentaran als nens i nenes els materials que utilitzaran per decorar-les.

- _____

-

- Aquesta activitat està inspirada en un conte-poema africà, el qual està ple de tendresa i humor, transmès de generació en generació per la tradició oral africana contra les expressions racistes, els signes de domini econòmic cultural, que qüestiona les idees preconcebudes sobre aquesta cultura.



a pell negra també té diferents pigmentacions, aquest llibreifest que blanc i negre són en definitiva colors, així doncs es de color.

inuts aproximadament.

- Espai: al pati de la casa.
- Materials:
- Conte-poema l'home de color, el podeu trobar a l'annex 9.
- Objectius:
- Potenciar l'atenció dels infants.
- Treballar els diferents colors.
- Continguts:
- El conte-poema l'home de color.
- Desenvolupament:
- Seurem formant un cercle al voltant d'una monitora. Aquesta monitora explicarà el conte-poema de l'home de color amb l'ajut visual del conte perquè els nens i nenes puguin veure els dibuixos. Si l'educadora creu que els nens i nenes estaran més atents fent dos grups, ho podrà fer.
- **Creació de la nostra indumentària africana**



- Durada: 45 minuts aproximadament.
- Espai: a l'aula.
- Material:
 - Paper de Pinotxo.
 - Tisores.
 - Grapadora amb grapes.
 - Ràfia.
- Objectius:
 - Donar a conèixer la indumentària africana.
- Continguts:
 - La indumentària africana.
- Desenvolupament:
 - Una de les monitora anirà vestida amb la samarreta que s'ha fet a la activitat anterior i amb una faldilla de paper de pinotxo.
 - Es faran 4 grups i cada monitora es posarà amb un. Es presentarà els materials que s'utilitzaran per l'activitat i a continuació es farà una petita explicació dels passos que han de seguir per crear la seva indumentària africana.
 1. S'agafarà un full de paper de pinotxo per cadascú i un tros de ràfia gran com el diàmetre de la cintura.

2. Amb les tisores (els més petits amb l'ajuda d'un adult) faran tires el paper de pinotxo però sense acabar de tallar-lo del tot per tal de poder grapar la ràfia amb el paper.

-

3. Graparem la ràfia amb el paper de pinotxo, els nens i nenes amb ajuda d'un adult o de les monitores. Per tal de que quedi tota la ràfia coberta per el paper.

– Els pares i les mares també es faran les seves faldilles africanes per tal de que el dia de la festa d'acomiadament tothom tingui la seva vestiment africana.

- **Cançons i danses**



- Durada: 20 minuts aproximadament.
- Espai: Al pati de la casa de colònies.
- Material:
 - Cd amb cançons africanes.
 - Cassette.
- Objectius:
 - Aprendre algunes de les danses i cançons africanes.

- Relacionar-se amb la resta de companys i companyes.

- Continguts:
 - Les danses africanes.

 - Les cançons africanes (podeu trobar-les a l'annex 10).

- Desenvolupament:
 - Primer escoltarem la cançó varies vegades per tal de memoritzar la lletra, després seurem tots en rotllana i les monitores es posaran al mig i ballaran la cançó perquè tots puguin aprendre la dansa. Un cop tothom hagi après la dansa posarem la música i la ballarem.

 -
 - A continuació explicarem quins són els passos de la dansa:
 -
 - Farem dos cops amb les mans a les cames quan diu *EPO*
 - Picarem de mans dues vegades quan la cançó diu *E TAI TAI*
 - Donarem dos cops a les espatlles quan la cançó diu *E*
 - Farem dos cops amb les mans a les cames quan diu *EPO*
 - Per últim ens donarem dos cops al cap quan la cançó digui *E TUQUI TUQUI*

 -

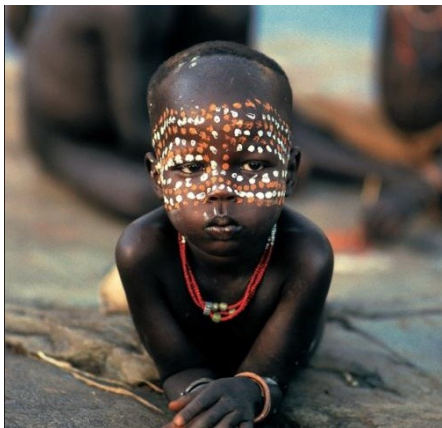
 -

 -

 -

 -

-
-
-
-
-
-
-
-



tribus

ra per ressaltar la bellesa i per atreure al sexe
emblar autèntics africans ho farem. Els nens i
enen l'art de decorar el cos i el rostre de
rament comencen decorar-ne el rostre i amb
el cos.

- Durada: 20 minuts aproximadament.
- Espai: al pati de la casa.
- Material:
 - Pintures per a la cara.

- Crema hidratant.
- Tovallolletes.
- Objectius:
 - Donar a conèixer les costums dels africans.
- Continguts:
 - Pintures africanes.
- Desenvolupament:
 - Les monitores es pintaran la cara per servir de model per a nens i nenes.
 - Hauran de posar-se en parella, primer un pintarà la cara del seu company o companya i quan acabi, canviaran els torns.
 - Els més petits rebran l'ajuda dels pares i mares o de les monitores. Els pares també es pintaran la cara per tal d'arribar tots ben guapos a la festa d'acomiadament.
 -
- **Ritual i festa d'acomiadament**
 - Començarem la festa fent un sopar a la fresca amb una decoració especial de l'Àfrica i amb música per als més petits, després de sopar ens posarem tots i totes les samarretes que hem fet pintades a mà, la nostra indumentària africana juntament amb els collarets, polseres i les màscares.
 - Després seurem tots en rotllana i els nens i nenes explicaran com ha sigut la seva estada a la casa de colònies, si s'ho han passat bé o no i que és el que més els hi ha agradat i els pares i mares explicaran com han viscut l'experiència a la casa de colònies i si la visita de la Federació de Famílies Monoparentals de Catalunya els ha servit d'ajuda i també el

fet de compartir les seva experiència amb altres pares i mares que estan en la mateixa situació.

- Per acabar ballarem tots junts danses africanes i cantarem cançons per acomiadar-nos d'aquesta estada i de tots els amics i amigues que hem fet.

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

– **Atenció a la diversitat**

–

- En referència a les famílies amb algun tipus de discapacitat física comptarem amb instal·lacions adaptades per facilitar la seva estada a la casa de colònies.

–

- A l'hora de realitzar alguna activitat els hi donarem tot el suport que sigui possible per tal de portar-la a terme, tant per part de les monitores com de la resta de famílies.

–

- En l'àmbit al qual ens dirigim, les famílies monoparentals, acollirem, com ja hem esmentat anteriorment, famílies amb discapacitats físiques ja que amb la nostra titulació en educació infantil, considerem que no podem donar tot el suport que requereix una persona amb algun tipus de discapacitat psíquica, ja que pensem que necessiten una atenció especialitzada, la qual nosaltres no li podem oferir perquè requeriríem l'ajuda d'un altre professional del qual no disposem. Ja que estem oferint uns serveis a preus mínims i segurament si acudeixen bastants nens o nenes discapacitats psíquics hauríem de contractar a més personal i això augmentaria el preu de l'estada.

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

- **Promoció, gestió i organització del projecte**

- La promoció del nostre projecte a les agències de viatges es farà repartint uns llibrets informatius sobre tot allò relacionat amb l'estada. En aquest, apareixerà una adreça de pàgina web on les agències que estiguin interessades trobaran informació del projecte més detallada.

- _____

-

-

-

– A partir d'aquest recull (podeu trobar a l'annex 2 algunes enquestes completades) hem obtingut les dades exposades amb anterioritat, que estan representades en el gràfics que podeu trobar a l'annex 3.

– **FORMATIVA**

– L'avaluació formativa portarà a terme en la fase d'implementació de l'estada.

– Al finalitzar el dia, les monitores es reuniran per fer una valoració de com s'ha desenvolupat el dia. Això ajudarà a retroalimentar la resta de dies i poder resoldre qualsevol dubte que puguin tenir les famílies i aconseguir que tothom gaudeixi durant aquests cinc dies d'aventura.

–

– **FINAL**

– Si finalment es realitzés el projecte, per tal de valorar el resultat d'aquest es passarien uns qüestionaris anònims als pares i mares que han estat a l'estada. La coordinació d'aquesta tasca serà duta a terme per les monitores de l'estada.

– Ens encarregarem de recollir i transmetre els resultats obtinguts a l'agència de viatges que ens hagi contractat perquè valorin el resultat final d'aquesta estada.

–

– Els qüestionaris els podeu trobar a l'annex 4.

–

– Per tal de saber si han quedat satisfetes les monitores convocaríem un reunió per parlar de l'estada, dels possibles problemes que hagin sorgit, per valorar si ha estat positiva o negativa i si es tornaria a realitzar. A més de parlar de les observacions personals.

–

– **Valoracions personals**

– Aquest treball ens ha sigut molt gratificant per diferents motius: ens hem

vist en la obligació de planificar activitats per a una part de la població determinada, les famílies monoparentals, i per una altra banda hem pogut jugar amb els costums africans i sobretot de la cultura Malawi.

—

- El fet de dirigir les activitats a les famílies monoparentals ha provocat que ens poséssim en el seu joc, coneixent en gran part els problemes socials i econòmics que comporten. També hem tingut molta més consciència d'un tipus de família cada cop més extensa al nostre país. Tenint en compte el tipus de treball que volem dur a terme en el nostre futur, educar als infants, ens serà de gran ajuda aquest coneixement, degut a que conforme tinguem més informació de tots els tipus de família el tracte amb els infants serà molt millor per ambdues parts; la part del educador/a i la part de la família, que tenen en comú voler educar de la millor manera al infant.

—

- A més al punt anterior se li suma la investigació que hem dut a terme sobre la cultura africana, concretament del país de Malawi: les seves costums, idioma, indumentària... Això, tenint en compte que en la nostra societat cada cop hi ha més varietat cultural i llibertat per viure allà on vulguis, a fet que ens apropem més a una cultura cada cop a més influència i amb més contacte a Espanya. Per això també és essencial per comprendre i ser capaços de tenir més empatia amb gent provinent d'Àfrica, que com tots nosaltres, tenen el mateix dret a una vida justa i a l'educació.

—

- A part de l'esmentat amb anterioritat, hem gaudit realitzant el projecte. De totes les activitats que hem planificat per a l'estada a la casa colònies, vam portar una d'aquestes a terme. L'activitat va tenir molt d'èxit i els infants van gaudir-la molt, que a la fi ells són els principals beneficiaris.

—

- En definitiva, tant a nivell teòric com a nivell pràctic estem molt satisfetes amb el treball realitzat. L'hem gaudit i fet amb il·lusió i a part gràcies a ell

hem obtingut resultats satisfactoris més enllà d'una bona nota o l'acceptació que pugui suscitar.

—

—

— **Web grafia**

- <http://www.ikuska.com/Africa/Lenguas/zulu/index.htm#Palabras>
- <http://www.accac.cat/public/index.php?seccio=cases&id=73&accio=inici>
- <https://afamo.wordpress.com/2007/10/31/hello-world/>
- http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguas_de_%C3%81frica
- <http://divierteyensena.blogspot.com/2010/04/juegos-del-africa.html>
- <http://www.ikuska.com/Africa/Etnologia/juegos.htm>
- <http://www20.gencat.cat/portal/site/bsf/menuitem.c7a2fef9da184241e42a63a7b0c0e1a0/?vgnextoid=926172fae41a4210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&vgnnextchannel=926172fae41a4210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD>
- <http://www20.gencat.cat/portal/site/bsf/menuitem.7adbc213f0eaaecb1285ea75b0c0e1a0/?vgnextoid=24a49fb84f0a4210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&vgnnextchannel=24a49fb84f0a4210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&vgnnextfmt=detall&contentid=649c80be98754210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD>

—